



DESCRIPCIÓN DE LA SUPERVISIÓN DE LA MONOGRAFÍA BI



GUAYAQUIL, JUNIO 4 DEL 2019

Este día se trabajó con los estudiantes sobre: "El buen uso de las Normas APA", los mismos que estuvieron muy atentos y conformes con la asistencia colaborativa del Lcdo. Roberto Rojas. (SUPERVISOR DE MONOGRAFÍAS BI)



GUAYAQUIL, 24 DE JUNIO DEL 2019

TALLER

“HABILIDADES DE APRENDIZAJE EN MONOGRAFÍA”

Los docentes tutores en Monografía del Bachillerato Internacional participaron en el taller sobre “Habilidades de aprendizaje en monografía” el cual fue muy beneficioso para el progreso de los estudiantes, los docentes supervisores acogieron con mucho agrado la capacitación que les impartió la MSc. Gabriela López Carrillo (Compañera de Monografía BI), el cual fue desarrollado el día 21 de junio del 2019 en las oficinas de Bachillerato Internacional del Liceo Naval de Guayaquil.





**UNIDAD EDUCATIVA DE FUERZAS ARMADAS LICEO NAVAL
"CMDTE. RAFAEL ANDRADE LALAMA"
LICEO NAVAL DE GUAYAQUIL**



GUAYAQUIL 20 DE AGOSTO DEL 2019

LCDA, TATIANA VERA POVEA
COORDINADORA
PROGRAMA DEL DIPLOMA
BACHILLERATO INTERNACIONAL
LICEO NAVAL DE GUAYAQUIL

Por medio de la presente sírvase a conocer lo siguiente:

1.- Los Plazos de realización de la monografía

Tiempo de: Diciembre del 2018 a Octubre del 2019
Responsables: Coordinadora de Monografía y Supervisores de Monografía bajo la dirección de la Coordinadora del Bachillerato Internacional, LCDA. TATIANA VERA POVEA

<p align="center">DICIEMBRE 2018 – ENERO 2019</p>	<p align="center">Elegir la asignatura y el tema</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La coordinadora y supervisores de la Monografía presentan a los alumnos el proceso de la Monografía. 2. Los alumnos consultan la guía de la asignatura correspondiente para verificar que el área de investigación se ajuste a los requisitos generales de la asignatura. 3. Los alumnos deben entender y tener presente el concepto de probidad académica en el contexto del proceso de la Monografía. <p>REFLEXIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende el alumno la naturaleza de la Monografía • Ha elegido el alumno un área de investigación viable Se ajusta a las especificaciones del área disciplinaria elegida • Qué secciones de la guía podrían resultar útiles para el alumno en este momento <p>Ha recibido el alumno capacitación en habilidades de estudio y de uso de citas bibliográficas. Necesitaremos sesiones de habilidades de estudio e investigación con la Sra. bibliotecaria</p>
---	---	---

<p>FEBRERO Establecer</p>	<p align="center"><u>Primera sesión de</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué originó el interés en el área disciplinaria que eligió? • ¿Qué lecturas sobre el tema ha hecho el alumno? • ¿Cómo está planificando su organización y la gestión del
--------------------------------------	---	---

<p>los elementos preliminares para la monografía.</p> <p>Este trabajo brinda la preparación esencial para la primera sesión de reflexión en abril. Entre supervisores y estudiantes se socializa esta información</p>	<p><u>CONSULTA</u></p> <p>Formular la pregunta de investigación</p>	<p>espacio de reflexión?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha elegido una pregunta de investigación provisoria que sea viable con los criterios de la asignatura • ¿Cuáles son los próximos pasos para realizar su investigación?
	<p><u>Segunda sesión de CONSULTA</u></p> <p>Aclarar la pregunta de investigación que orientará su indagación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Podrá obtener el alumno suficientes recursos para responder eficazmente a la pregunta de investigación • Necesitará revisar el alumno su pregunta de investigación para asegurarse de que promueva un enfoque analítico • Podría necesitar el alumno un enfoque diferente para la pregunta

<p>ABRIL</p> <p>Elaborar la pregunta y el título de investigación que orientará su indagación</p>	<p>Trabaja en la introducción de su monografía Y en la primera sesión de reflexión.</p> <p>PRIMERA SESIÓN DE REFLEXIÓN FORMAL:</p> <p>Entrada en el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso</p> <p>Desarrollo por parte del alumno de la propuesta de investigación perfeccionada.</p>	<p>Junto a sus supervisores realizan un conversatorio sobre cómo va a llevar el proceso de su monografía y explica las fuentes de las cuales se valdrá para hacerlo.</p> <p>Lee las fuentes y formula correctamente la pregunta y el título de su investigación</p> <p>REFLEXIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha desarrollado el alumno una pregunta de investigación provisoria • Es consciente el alumno de las cuestiones éticas relacionadas con el tema elegido y los métodos de investigación propuestos. • Tiene una buena base el alumno en las teorías pertinentes, las metodologías o los hallazgos de la asignatura
--	--	--

<p>MAYO</p> <p>Aclarar la pregunta de investigación,</p>	<p>Elaboración de la monografía</p>	<p>El estudiante debe desarrollar el cuerpo de la monografía, conclusiones, bibliografía, anexos, introducción y resumen.</p> <p>Entrega el primer borrador.</p>
---	-------------------------------------	--

desarrollar el cuerpo de la monografía, y conclusiones que culminará en un borrador completo.		
---	--	--

JUNIO	<p><u>Sesión de REFLEXIÓN intermedia</u></p> <p>Del formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso.</p> <p>Desarrollo y discusión de partes de la monografía</p>	<p>REFLEXIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha encontrado el alumno obstáculos o problemas en el proceso de investigación. ¿Cómo los ha superado? • Es la pregunta de investigación clara y se ha perfeccionado • ¿Cómo ha cambiado la comprensión del alumno acerca de la pregunta o del tema? • Hay incoherencias en el argumento y el análisis • Está bien estructurado el argumento. Es coherente • Presenta el alumno pruebas suficientes que respalden un argumento razonado • Ha evaluado el alumno su investigación de manera crítica
--------------	---	---

JUNIO	<p><u>Tercera sesión de CONSULTA</u></p> <p>Comentarios del supervisor sobre el borrador completo de la monografía.</p>	<p>El alumno se retira y reflexiona acerca de los comentarios del supervisor sobre el borrador completo de la monografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La monografía tiene una introducción clara que aborda la pregunta de investigación • La monografía cumple los requisitos, incluidos los de formato • Ha citado el alumno correctamente las fuentes de su trabajo • Hay cuestiones relacionadas con la integridad académica <p>El estudiante debe haber realizado las correcciones y entrega al supervisor la versión final de la monografía. Al final del mes.</p>
--------------	--	---

AGOSTO	<p><u>REFLEXIÓN final.</u></p> <p>Se completa el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso</p>	<p>El supervisor debe haber leído previamente la versión final de la monografía, luego en base a estas preguntas hace la última sesión con el estudiante en el LONG DAY que será EL DIA 13 DE AGOSTO</p> <p>REFLEXIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede el alumno dar ejemplos tomados del espacio de reflexión que muestren cómo ha madurado a lo largo del proceso • ¿Qué habilidades de investigación o comprensión conceptual ha adquirido el alumno al completar su monografía? • ¿Qué otras habilidades ha aprendido, tales como gestión del tiempo, toma de decisiones o pensamiento? • ¿Qué ha aprendido el alumno sobre el tema, el proceso de investigación y su propio aprendizaje? ¿Qué nuevas preguntas ha descubierto? • ¿Cuáles considera el alumno que han sido sus éxitos en este proceso?
---------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál fue el aspecto más gratificante de todo el proceso? • ¿Cómo preparará esta experiencia al alumno para futuros trabajos de este tipo (ya sea en la universidad o en el mundo laboral)? • ¿Cuál es la importancia personal del trabajo realizado? • El alumno debe completar la última sección de comentarios del alumno del formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso. • El alumno debe firmar y poner la fecha en el formulario, y entregarlo al supervisor. • El supervisor agrega el comentario final para confirmar la autoría del proceso, y firma y pone la fecha en el formulario. • La monografía y el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso ya están listos para enviar al IB.
--	--	--

SEPTIEMBRE	Subida de monografías	La Coordinadora de Monografía junto a la Secretaría del BI suben las monografías entre las siguientes fecha: del 26 al 27 de agosto
OCTUBRE	Conversatorio	Los estudiantes de Segundo BI del Diploma interactuarán con los estudiantes de Primero BI del Diploma con la finalidad de compartir sus experiencias en el proceso de desarrollo de la monografía y de guiar a sus compañeros a realizar mejores producciones.
	Ensayo	A través de una pregunta TOK los estudiantes elaborarán un ensayo en el que plasmen todo lo vivido en su proceso monográfico.

2.- SUPERVISIÓN DE LAS SESIONES DE REFLEXIÓN OBLIGATORIAS.

SESIONES DE REFLEXIÓN.	
PRIMERA SESIÓN DE REFLEXIÓN FORMAL: MAYO	Entrada en el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso Desarrollo por parte del alumno de la propuesta de investigación perfeccionada.
SEGUNDA SESIÓN DE REFLEXIÓN FORMAL JUNIO	Del formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso. Desarrollo y discusión de partes de la monografía
TERCERA SESIÓN DE REFLEXIÓN FORMAL: AGOSTO	Se completa el formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso El supervisor debe haber leído previamente la versión final de la monografía, luego en base a estas preguntas hace la última sesión con el estudiante en el LONG DAY que será el día 13 de agosto.

Los supervisores son encargados de que cada una de las sesiones de reflexión se lleve bajo la probidad académica que amerita. Mediante la cual, los estudiantes redactan sus experiencias vividas mientras realizan la investigación para su monografía y así obtener un buen trabajo logrando el éxito que necesitan.

3.- ¿CÓMO ELIGEN LOS ALUMNOS SU SUPERVISOR EN LA MONOGRAFÍA?

Para la elección de supervisores, los estudiantes encuentran a su docente según la materia de elección de la monografía. El docente elegido por el estudiante conoce de la asignatura impartida para lograr guiar al estudiante hacia el éxito.

4.- ¿CUÁNTOS ALUMNOS TIENE CADA SUPERVISOR NORMALMENTE BAJO SU RESPONSABILIDAD?

Los supervisores de monografía bajo su responsabilidad tienen de dos a tres estudiantes máximos.



**LCDA. NORMA SUAREZ IZQUIERDO
COORDINADORA DE MONOGRAFIA
PROGRAMA DEL DIPLOMA 2019
BACHILLERATO INTERNACIONAL
LICEO NAVAL DE GUAYAQUIL**